

アートを身近に 暮らしを豊かに
様々な人が文化を創り 支え合う

信州 アーツ カウンシル

2022 GUIDEBOOK



地域の文化芸術活動を応援しています

信州アーツカウンシルとは

信州アーツカウンシルは、長野県内の文化芸術活動の担い手を支援する活動をしています。長野県の自然豊かな風土や歴史文化、学びを大切にできる精神などから育まれる、多様な地域文化や文化芸術の創造性を持続的に発展させていくことを目的として令和4(2022)年度に設立されました。

一般財団法人長野県文化振興事業団アーツカウンシル推進室が運営主体となり、長野県、大学、公的機関、民間支援団体、市町村など多様な主体がゆるやかに連携しながら、地域・県民主体で行う文化事業の助成、相談・助言などの寄り添い型の支援を行っています。



以下の3つをミッションに掲げ、地域・県民主体の文化芸術活動への支援を行います。

3つの MISSION

- 1 長野県全域において文化芸術活動の創造力・発信力を高める。
- 2 文化芸術活動のポテンシャルを社会の様々な領域に広げる。
- 3 長野県内の文化芸術活動が持続的に発展する環境を醸成する。

広い県土に多様な地域性を有する長野県のアーツカウンシルとして、活動のあり方にも特長があります。

特長 ① 文化芸術活動の「担い手」を支援する

文化芸術の場を開く「担い手」を広く捉え、表現者、参加者、企画・運営者、支援者など、さまざまな人たちを支援します。



助成事業 JDS「つながるサーカスワークショップ」

特長 ② 信州の多様な文化芸術を、多様な主体が支える

県、大学、民間支援団体、市町村、個人、さまざまな主体が連携し、長野県の多様な地域文化を支援する環境づくりを行います。



信州アーツカウンシル キックオフイベント

令和4(2022)年度主催事業

ナガノオーガニックエア

NAGANO ORGANIC AIR 2022



「NAGANO ORGANIC AIR」は、様々なジャンルで活躍するアーティストが、長野県内の各地域に滞在し、創造活動を行うアーティスト・イン・レジデンス(AIR)の取組です。「ORGANIC=有機的」をキーワードに、公立文化施設や地域の文化芸術団体、教育委員会などがホストとなり、地域での創作のプロセスをコーディネートしながら、アーティストとの双方向的な協働を試みます。

長野県の豊かな自然や歴史文化、子どもたちの学びの場、食や農など、創作意欲を刺激するローカルな営みとアーティストの出会いを種に、長野県におけるアートと創造活動の可能性を育み、地域に有機的に広げ、持続的な環境づくりに繋げていきます。

ウェブサイト
https://noa.nagano.jp/



Facebook
naganoair2022
Twitter
nagano_air2022
Instagram
nagano_organic_air



【安曇野市】
踊るからだでみつめる安曇野の暮らし...1[アマリイチ](ダンスユニット)
ホスト 安曇野市教育委員会



【木曽郡】
木曾めぐるナンチャラホーイ私道かび(劇作家・演出家) / 舒達(美術家)
ホスト 木曾AIRネットワーク



【小海町】
Unseen Sea
蓮沼執太(音楽家・アーティスト)
ホスト 小海町高原美術館



【阿南町】
短編演劇『新野物語』ツアー2022
山田百次(劇作家・演出家・俳優)
ホスト 新野だら実行委員会



【栄村】
雪に染まる冬の支度
行橋智彦(旅する服屋さん・メイドイン) (服飾デザイナー)
ホスト 栄村公民館



【茅野市】
みちのちのダンススケープ
森下真樹(ダンサー・振付家) / 石川直樹(写真家)
ホスト 茅野市民館 ※



【長野市】
たまに集まるナガノなんでもバンド
額田大志(作曲家・演出家)
ホスト R-DEPOT キャンププロジェクト



【大町市】
ふしぎうぶすなレジデンシー
@信濃大町 STRANGER THAN PHENOMENON
横山彰乃(ダンサー・振付家)
ホスト 信濃大町アーティスト・イン・レジデンス

【長野県全域】
短期滞在研修
プログラム2022
生きることとアートの呼吸
~Breathe New Life
一般公募による参加者

※主催:茅野市民館指定管理者 株式会社地域文化創造 共催:信州アーツカウンシル(長野県文化振興事業団)、長野県 助成:一般財団法人 地域創造

シンビズム2022

Re-SHINBISM1 そして未来へ



「シンビズム」は長野県の公立、私立、様々な学芸員が長野県ゆかりの作家による現代美術展を共同企画する取組です。市民、作家、作品をつなぐ学芸員の意識共有や資質の向上を図り、県内ミュージアムのネットワーク化を促進することで、作家への支援や県民のみなさまへの豊かな情報提供を目指しています。2017年度よりシンビズム1からシンビズム4が開催され、今年度はシンビズム1の成果を確認する展覧会と、普及活動に関する取組を行います。

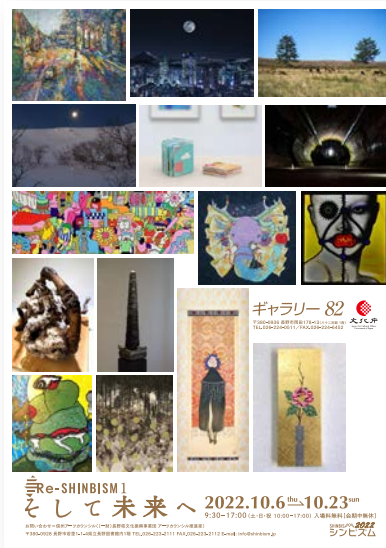
ウェブサイト
https://shinbism.jp/



Facebook
shinbism

出品作家

- 小林冴子(油画等)
- サム・ブリチャード(写真)
- 森泉智哉(絵画)
- 深沢尚宏(絵画・グラフィックス)
- 阿部祐己(写真)
- 高橋広平(写真)
- 常田泰由(版画)
- 中村恭子(日本画)
- 藤沢まゆ(染色)
- 小野寺英克(彫刻)
- 角居康宏(金属造形)
- 千田泰広(インスタレーション)
- 矢島史織(日本画)
- 鮎 万里絵(絵画)
- ナカムラ マサ首(スタンドグラス、絵画)



令和4(2022)年度助成団体一覧

WEBサイト Facebook
Twitter Instagram

Aプログラム 活動推進支援

教育・福祉・観光・農業・まちづくりなどと連携した意欲的な取組の立ち上げや継続を支援しています。

あさぐら
麻倉Arts & Crafts(アーツ アンド クラフツ) [大町市]

誰もが持っている想像する楽しさを引き出す ～麻倉を一步未来へ進めるプロジェクト

麻倉をリノベーションした大町市のアート拠点。子どもも大人も自分の表現に夢中になれる場づくりの記録と企画づくりのレシピを冊子にまとめ、麻倉の魅力を住民やアーティストと分かち合い、持続的な活動に繋げていきます。

<http://asagura.com/>

<https://www.facebook.com/asagurart>

[asagurart](#)



特定非営利活動法人

いいだ人形劇センター [飯田市]

“人形劇のまち飯田”から発信する 人形劇の楽しさを伝え、ひろげるワークショップ

“人形劇のまち飯田”でしか体験できない人形劇制作講座の更なる充実を図るとともに、これまで機会が少なかった市外出張講座を県内4ヶ所で行い、講座・公演を通して飯田の人形劇文化を継続的に発信する基盤を整えます。

<https://iidapapecen.com/>

<https://www.facebook.com/puppetry.iida>



おやこのカラダ [松本市]

にちカラ夏休み特別企画 / お話×ダンス×音楽 「子どもとアーティストの でっこぼっこ劇場」

物語、美術、音楽、ダンスを子どもたちが発想し、伴走するアーティストと共に、子どもたち自身が表現したいパフォーマンスとして創作・発表します。更に、記録映像で過程を振り返り、教育の現場での活用の可能性を話し合います。

<https://www.facebook.com/nichikara/>

[nichikara_dance](#)



一般社団法人 大昔調査会 [諏訪市]

SUWA×文楽

～伝統芸能を通じて学ぶ、諏訪地域の歴史と文化～

諏訪地域の神宮寺が連携した「諏訪神仏プロジェクト」開催年に合わせ、諏訪が舞台である文楽『本朝廿四孝』の上演を通して地域の歴史・文化を掘り下げるとともに、地域住民・子どもたちへの普及の機会とします。

<https://www.big-advance.site/s/129/1672>

<https://www.facebook.com/oomukashichousakai>



株式会社さきわいクレアシオン [長野市]

戸隠・是色館プロジェクト第三章 佐藤健作和太鼓ライブ「遊心 YUSHIN」

和太鼓奏者・佐藤健作氏が2020年より長野市戸隠にある稽古場「是色館」で小規模な自主公演を開始。森山開次氏との共演となる公演に合わせて地域の観光との連携強化を図り、継続的な活動基盤づくりに繋げて行きます。

<http://tihayable.jp/>

<https://www.facebook.com/tihayable>

[tihayable](#) [tihayable](#)



特定非営利活動法人 サポートC[茅野市]

「みつばちプロジェクト」

～あーとが届かない子どもたちのところに
あちこちまわってあーとをお届けします～

地域の中で子どもたちの居場所になっている所に文化芸術の体験を届けるため、茅野市周辺の子ども食堂や地区こども館へ短いパフォーマンスを出張上演するとともに、運営面をサポートして下さる地域の理解者の輪を広げることを目指します。

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100083029181713>

[mistubachi_pj](#)



JDS(ジェイディーエス)[松本市]

つながるサーカスワークショップ

障害の有無や世代、地域を超えて多様な人々が
ソーシャルサーカスでつながるプロジェクト

上田、軽井沢、松本波田で、福祉、医療、地域の団体と連携し、金井ケイスケ氏がソーシャル・サーカスWSを実施。多様な人々と繋がる体験を分かち合うとともに、シンポジウムでこれまでの経験を共有し、人材育成に繋げていきます。

<https://www.jdsjds.net>

<https://www.facebook.com/jdsjds.net>

[KeisukeJds](#) [moonnightcircus_jds](#)



塩尻アーティストインレジデンス実行委員会[塩尻市]

Workshop Terminal

これまで2年間行ったアーティスト・イン・レジデンス事業の継続と基盤強化を図るため、塩尻市内の空き家を活用した滞在・制作拠点の整備を進めるとともに、アーティストを招聘し地域と連携したワークショップを行います。



@tomohiro yamada 出典:ANA meets ART "COM"

Torus Vil.(トールス ヴィレッジ)[松本市]

MIKUSA PROJECT 2022

長野県内の民俗芸能を現地を訪ねて取材、着想を得て、現代の音楽・舞踊として創作、発表するとともに、識者とのトークなどを通じて、課題に向きあう地域の伝統文化に対する新たな関心層を開拓し、ネットワークを広げます。

<https://torusvil.com/>

<https://www.facebook.com/torusvil>

[torusvil](#)



人形芝居つばぐみ組[松本市]

人形劇「さんびきのこぶた」の創作と 上演を通しての育成プログラム

国内外での活動経験があり、多くの演出作品を持つ、くすのき燕氏が、人形劇に取り組む県内の演者へのワークショップを実施。また、新作「さんびきのこぶた」創作・試演の過程を通じて、人材育成を行うとともに、子どもへの鑑賞機会を提供します。

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100084850063295>



特定非営利活動法人 ふるさと芸能研究所[伊那市]

伝統文化おやこ体験フェスタ

コロナ禍で一層減っている、伝統文化を伝える機会を回復するために、田楽座と伊那市内の伝統芸能団体が連携し、「伊那谷地域伝統文化おやこ体験フェスタ」を実施。「伊那節」ならびに和太鼓や獅子舞、各地の郷土芸能に触れる機会を子どもたちに提供します。



むかがた

向方芸能部[天龍村]

向方掛け踊り復活事業／お盆行事の伝承

天龍村向方地区の有志と冬の例祭「お潔め祭り」に村外・県外から参加している若者が、15年前から休止している盆行事「掛け踊り」の復活に取り組み、中山間地域における芸能と地域コミュニティの継承の新たなあり方を試みます。



特定非営利活動法人 リベルテ[上田市]

路地の開き

ーリベルテの福祉施設を開き多様な人との関わり合いをつくるアートプロジェクトー

福祉施設の庭を、障がいのある人、アーティスト、学生などの共同作業で開かれた“公園”として運営。展示、ワークショップ、市街パレードなど多様な人々の交流を創出し、ケアとアートの横断的な取り組みを展開します。

<https://npo-liberte.org>

<https://www.facebook.com/NpoLiberte/>

[npo_liberte](https://www.instagram.com/npo_liberte) [npo_liberte](https://www.tiktok.com/@npo_liberte)



わかち座[小諸市]

わかち座 open farm 事業／ブルーベリーシアタープロジェクト

アートの創造・交流拠点としてブルーベリー畑と直売所を活用。収穫体験で住民とアーティストの接点を作り、農作物もアート作品も生む「畑」として、公演・WSなど自由な表現活動を共に楽しむ空気を地域に醸成します。

<https://steelwool.wixsite.com/wakachiza>

[wakachiza](https://www.instagram.com/wakachiza)



Bプログラム 活動基盤強化支援

県内の文化芸術団体とアート拠点が地域に根付き、持続的発展を目指す取組を支援しています。

特定非営利活動法人 油やプロジェクト[軽井沢町]

「絵とお話と音楽(令和の追分節)の美術展」＋「ソノヒカギリ美術館(美術館をテーマにした児童演劇)」

地域の文化資源「追分節」をもとにした新たな楽曲の創作・公演と、美術館巡演を目指した子ども向けの演劇作品の創作・公演を通して、旧中山道追分宿の元旅館を活用したアート拠点の創造発信と運営強化に繋がっていきます。

<https://aburaya-project.com/>

<https://www.facebook.com/abura.kozo>

[aburakozo](https://www.tiktok.com/@aburakozo) [aburakozo](https://www.instagram.com/aburakozo)



クラシック音楽に親しむ講座の会[上田市]

創る・聴く・響きあう

～信州クラシック音楽紀行コンサート77～

クラシック音楽の生演奏を聴く文化を県内に定着させていくために、各地域で音楽活動に携わる市民との交流を深めながら、地域の特色があり親しみやすいクラシック・コンサートの企画を共同で行っていきます。

<https://www.facebook.com/sitasimukouza.uedashi>



特定非営利活動法人 劇空間夢幻工房[長野市]

劇空間夢幻工房「ひかる翼」プロジェクト

スズキ・メソードと出逢い、障がい乗り越えて活躍するバイオリニスト牧美花さんの半生を描き、本人も出演する音楽劇の創作と県内巡演を行います。併せて乳幼児向けの講座を行うとともに、多様な観客への周知を図ります。

<http://g-mugen.main.jp/>

<https://www.facebook.com/gekikukanmugenkoubou>

[mugen_koubou](https://www.instagram.com/mugen_koubou)

[mugen_koubou](https://www.tiktok.com/@mugen_koubou)



一般社団法人シアター&アーツうえだ[上田市]

ひらけ!まちは遊ビバ!

～うえだイロイロ倶楽部スペシャル～

子どもの文化クラブ活動を地域で受け入れる取り組みを通して、様々な分野・世代の地域住民が協働し、上田市の中心商店街エリアで、子どもの居場所となる場を見出し、人々が連携していくネットワークの形成を試みます。

<http://sainotsuno.org/>

<https://www.facebook.com/sainotsuno2016>

[sainotsuno2016](https://www.instagram.com/sainotsuno_ueda) [sainotsuno_ueda](https://www.instagram.com/sainotsuno_ueda)



まつもとフィルム commons[松本市]

まつもと地域映画プロジェクト

松本市で撮影された8mmフィルムを市民から募集し、デジタル化した映像をもとに、地域住民と協働して「松本の地域映画」を制作・上映。また、各地の地域映画を鑑賞し対話する小集会を継続開催し、世代を越えた交流を図ります。

<https://readyfor.jp/projects/matsumoto8mm>

<https://www.facebook.com/matsumoto8mm/>

[matsumoto8mm](https://www.instagram.com/matsumoto8mm) [matsumoto8mm](https://www.instagram.com/matsumoto8mm)



まるっとみんなで準備室[軽井沢町]

『まるっとみんなで軽井沢映画祭(仮)』プレ企画 ～地域コーディネーターの育成、ワークショップ& 報告会を通じた、地域で福祉・教育・芸術をつなぐ アートプラットフォームづくり事業

楽しみながら多様性への理解を深める映画祭を軽井沢周辺エリアで立ち上げるプレ事業として、地域で協働する芸術・福祉・教育現場のリサーチ、企画運営人材の育成、情報保障を施した上映会やWSの試行と報告会を行います。

<https://theatreforall.net/join/join-5261/>



一般社団法人 ^{まる}〇と編集社[辰野町]

捨てる神あれば拾う神あり@トビチ美術館

辰野美術館企画展とあわせ、商店街の空き店舗を会場に「アップサイクル」をテーマとした美術展を開催。空き家の廃品を素材にアーティストが作品を滞在制作、また各地からアートブックの寄付を受け再活用、商店街に展開します。

<https://maruto.or.jp/>

<https://www.facebook.com/MARUtoEditt>

[marutohenshusha](https://www.instagram.com/marutohenshusha) [tobichi_shoutengai](https://www.instagram.com/tobichi_shoutengai)



私たちが信州アーツカウンシルを運営しています。

スタッフ紹介

信州アーツカウンシルには、文化芸術団体・地域のグループ等の皆さんへの支援や、様々な団体との連携・協働による環境づくりを進めていくために、コーディネーターとして専門スタッフを配置しています。



アーツカウンシル長

つむら たかし
津村 卓

1956年生まれ。大阪府大阪市出身。一般財団法人地域創造芸術環境部プロデューサー。扇町ミュージアムスクエア副支配人兼プロデューサー、AI・HALL(アイホール・伊丹市立演劇ホール)チーフプロデューサー、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール演劇プロデューサー、北九州芸術劇場プロデューサー・館長を歴任、2016～20年3月まで上田市交流文化芸術センター(サントミュージゼ)館長。2016～21年度長野県芸術監督(プロデュース)、2020～21年度長野県芸術監督団事業総合プロデューサーを務める。

アーツカウンシル推進室【コーディネーター(専門スタッフ)】

ゼネラルコーディネーター

のむら まさし
野村 政之

1978年生まれ。長野県塩尻市出身。公共ホール、民間劇場・劇団制作部勤務、2012、13年アーツカウンシル東京アーツアカデミー調査員を経て、2014年より(公財)沖縄県文化振興会・沖縄アーツカウンシルでプログラムオフィサーを務める。並行して、舞台芸術の企画制作、創造活動に携わり各地の芸術祭などに参加。2018年より22年3月まで長野県県民文化部文化政策課文化振興コーディネーターとして、文化施策の推進や県内の文化芸術活動の支援に携わる。

チーフコーディネーター

いとう ようこ
伊藤 羊子

1994年より(一財)長野県文化振興事業団学芸員として長野県立歴史館、長野県信濃美術館、ホクト文化ホール(長野県県民文化会館)にて、館内での企画事業のほか、院内学級(県立こども病院・信州大学医学部付属病院)へのお出かけ美術館や学校美術館「とがびアートプロジェクト」等、館外での普及事業を推進。2016年より、全国一の数を誇る長野県の美術館、博物館等の連携事業を行う「信州ミュージアム・ネットワーク事業」や長野県芸術監督団事業・本江邦夫監督事業「シンビズム」の制作を担当。

コーディネーター

さくま けいこ
佐久間 圭子

長野県松本市出身。大阪芸術大学映像学科卒業後、(株)テレビ朝日報道局、信州大学地域戦略センター、(株)エイブルデザイン、信州地域デザインセンター(UDC信州)を経て現職。公・民・学さまざまな立場で情報発信やデザイン制作を軸にした地域づくりに携わる。

コーディネーター

ふじさわ ともり
藤澤 智徳

1993年生まれ。長野県中野市出身。大学在学中よりNPO法人DANCE BOXが主催する「国内ダンス留学@神戸3期」制作者コースに参加。関西を中心にダンス公演や芸術祭の企画制作などに携わる。民間商業劇場に就職後、2019年Uターンし、(一財)長野県文化振興事業団芸術文化推進室で長野県芸術監督団事業に従事。串田和美監督事業『月夜のファウスト』(2019)『そよ風と魔女たちとマクベス』(2020)、津村卓監督事業『NAGANO ORGANIC AIR』(2021)の制作を担当。

【事務スタッフ】

みねむら たかひろ
室長 峯村 高広

長野県長野市出身。1995年長野県庁入庁。2022年4月より派遣。

みやもと たかき
次長 宮本 隆希

長野県須坂市出身。2008年長野県庁入庁。2022年4月より派遣。

ほや ともみ
主事 保谷 有美

長野県長野市出身。2022年7月より勤務。

情報発信

信州アーツカウンシルが取り組んでいる企画や、支援している取組、長野県内の文化芸術に関する情報を随時SNSやメールマガジンなどで発信しています。



note
<https://note.com/acnaganobunka>

Facebook acnaganobunka
Twitter acnaganobunka
Instagram acnaganobunka

メールマガジン 「信州アーツカウンシル NEWSLETTER」 登録受付中!

主催事業や支援している事業のイベント情報、活動報告など、信州アーツカウンシルの活動をお知らせしています。

登録は
こちらから



相談窓口

長野県内で行う文化芸術活動の担い手の皆さんからさまざまな相談に随時お応えしています。

※そのほか、県内各地域での相談会の開催や、市町村への訪問・説明を実施し、アーツカウンシルの認知度向上に向けた取組を行います。

お問合せ先

☎ 026-223-2111
✉ artscouncil@naganobunka.or.jp

お気軽に
ご相談
ください!



一般財団法人長野県文化振興事業団 アーツカウンシル推進室

〒380-0928 長野県長野市若里1-1-4 県立長野図書館1階
TEL:026-223-2111 FAX:026-223-2112 MAIL:artscouncil@naganobunka.or.jp
一般財団法人長野県文化振興事業団WEBサイト <https://naganobunka.or.jp/>
信州アーツカウンシルは、長野県文化振興基金により運営されています。



令和4年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業